

SRG-XB25

Caméra distante compacte de type FIXE 4K 60p avec zoom optique 25x



Présentation

Diffusez des vidéos 4K 60p nettes et détaillées avec cette caméra distante de haute qualité dotée d'un puissant zoom optique 25x pour des gros plans extrêmement précis dans des grandes salles.

La caméra FIXE SRG-XB25 à zoom élevé s'appuie sur plusieurs décennies d'expertise Sony en matière d'imagerie professionnelle pour s'adapter à un large éventail d'applications de création de contenu. Elle est idéale pour capturer et diffuser des images 4K impressionnantes dans des environnements tels que des salles de séminaire, des salles de conférence, des studios de production virtuelle, des bâtiments gouvernementaux/parlementaires et des lieux de culte.

Économique, la SRG-XB25 est particulièrement intéressante pour les configurations de tournage multi-caméras, car elle offre des images de haute qualité sans nécessiter l'intervention d'une équipe de caméramans dédiés. L'objectif intégré doté d'un puissant zoom optique 25x permet de capturer des gros plans extrêmement détaillés des intervenants et des présentateurs, même lorsque la caméra est installée au fond de la salle, dans de grands auditoriums et lieux publics.

La caméra SRG-XB25 s'intègre parfaitement à tous les environnements de production sur IP, avec un seul câble Ethernet assurant l'alimentation, la diffusion de vidéos et les signaux de contrôle de la caméra.

Idéale pour les applications d'enregistrement de cours magistraux, la SRG-XB25 s'associe en toute transparence avec le boîtier d'analyse intelligente Edge Analytics Appliance REA-C1000. Par exemple, le puissant zoom 25x de la caméra capture les gestes et l'écriture manuscrite de l'intervenant dans des salles de classe ou amphithéâtres de grande taille, ce qui permet au REA-C1000 de fournir ce dont le client a besoin.

Caractéristiques **Robuste, élégante et compacte**

Mesurant seulement 80,1 × 70,9 × 177,2 mm et pesant 0,87 kg, la caméra SRG-XB25 s'intègre facilement dans n'importe quel environnement. Les fixations supérieures et inférieures du trépied permettent une plus grande flexibilité d'installation. Les protections du panneau arrière garantissent une robustesse accrue, et la grande lampe tally facilement visible est utile dans des configurations multi-caméras.

Zoom optique puissant 25x

L'objectif autofocus intégré est doté d'un zoom optique 25x et d'un zoom numérique supplémentaire pour des gros plans ultra-nets et détaillés des présentateurs ou des spectateurs.

Connectivité IP facile, installation à câble unique

Le contrôle de la caméra, la fonction PoE (Power-over-Ethernet) et la diffusion de la sortie vidéo transitent par un seul câble Ethernet, ce qui réduit les coûts

d'installation et simplifie l'intégration dans les endroits où l'espace est restreint ou difficile d'accès. L'intégration IP complète inclut la prise en charge du protocole de streaming en temps réel (Real Time Streaming Protocol, RTSP), du protocole de message en temps réel (Real Time Messaging Protocol, RTMP) et du protocole de transport fiable et sécurisé (Secure Reliable Transport, SRT). La prise en charge de NDI®|HX est également disponible via une licence en option.

Des images 4K 60p de haute qualité

Le capteur CMOS Exmor R de type 1/2,5 capture des vidéos 4K 60p nettes, détaillées et fluides avec une excellente sensibilité en basse lumière.

Lampe tally de type broadcast

La lampe tally fixée sur la caméra fournit une confirmation visuelle à l'intervenant ou au présentateur lorsque la caméra est active. La lumière horizontale de type barre est facilement visible pour l'artiste/le présentateur et le réalisateur.

Entrée audio

Connectez un microphone externe ou une source au niveau de la ligne pour capturer des images et un son nets dans les salles de conférence et de réunion, ou pour les émissions de télé-réalité.

Spécifications techniques

Informations générales

Video Format	3840p/1080p/720p/480p (480p uniquement pour le HDMI)
Capteur d'image	CMOS 8,5 MP 1/2,5"

Cadence d'images	59,94/50/29,97/25
Interface de sortie vidéo	HDMI 2.0 / Ethernet
Zoom optique	25x
Zoom numérique	x6 (avec zoom des pixels)
Distance focale	f = de 4,8 mm à 120 mm, de F1.6 à F3.4
Pan/Tilt	N/A
Angle de vue horizontal	68 °
Vitesse d'obturation	De 1/10 000 s à 1/1 s
Distance minimum de l'objet	1,5 m
Eclairage minimum	0,8 lux (sortie 4K, 50 IRE, 1/30 s)
Codec vidéo	H.265, H.264
Codec audio	AAC
Flux vidéo multiple	Oui
Transmission vidéo	RTSP / RTMP / SRT / NDI® HX / MPEG-TS
Contrôle caméra	VISCA over IP / ONVIF Profil S *à confirmer / VISCA / commande CGI
Lampe tally	Élevée / Faible / Désactivée

Entrée audio	3,5 mm x 1 mm
POE	Oui (IEEE802.3af)
Alimentation CC	12 V CC +/-20 %
Télécommande IR	N/A
Dimensions (L x H x P) *1	80,1 x 70,9 x 177,2 mm
Poids	Environ 0,87 kg
Remarques	*1 Les valeurs indiquées pour les dimensions sont approximatives.

Produits associés



BRC-X1000

Caméra 4K Pan/Tilt/Zoom avec capteur CMOS Exmor R de type 1.0 (la disponibilité des couleurs peut varier selon les pays)



REA-C1000 **Edge** **Analytics** **Appliance**

Boîtier d'analyse intelligente



SRG-XP1

Caméra distante POV compacte 4K 60p avec objectif grand angle



SRG-X400

Caméra Pan/Tilt/Zoom IP 4K* avec fonction NDI®**|HX

Galerie



